

# Press Release

April 18, 2006  
**For Immediate Release**

Contact: Barbara Klein  
Italian Film Festival of St. Louis  
Phone **314-422-3102**  
Email: [info@italianfilmfestivalstlouis.com](mailto:info@italianfilmfestivalstlouis.com)

## *I CENTO PASSI* WINS ITALIAN FILM FESTIVAL OF ST. LOUIS AWARD

The Italian Film Festival of St. Louis is pleased to announce that the winner of its 2006 audience choice award for Best Film is *I cento passi* (*The Hundred Steps*) by Marco Tullio Giordana. *I cento passi* recounts the real-life story of Peppino Impastato, a young Sicilian activist who denounces the Mafia at a local radio station and newspaper and is brutally killed.

This year's festival, which ran from March 31 to April 15, featured the St. Louis premier of six recent Italian films: *Manuale d'amore* (*Manual of Love*) by Giovanni Veronesi, *Buongiorno, notte* (*Good Morning, Night*) by Marco Bellocchio, *Il Fuggiasco* (*The Fugitive*) by Andrea Manni, *La vita che vorrei* (*The Life That I Want*) by Giuseppe Piccioni, *Caterina che va in città* (*Catherine in the Big City*) by Paolo Virzi, and *I cento passi*. All films were shown in 35mm in Italian with English subtitles in the 346 seat Brown Hall theatre on the campus of Washington University in St. Louis.

The festival, which is in its second year, was sponsored by the Italian Cultural Institute of Chicago, Washington University's Program in Film and Media Studies, and Videobank Communication Service Provider. The festival, which was free and open to the general public, attracted an estimated 1,500 spectators. For further information, please visit the festival's website [www.italianfilmfestivalstlouis.com](http://www.italianfilmfestivalstlouis.com).

## Comunicato Stampa

18 aprile 2006  
**Per rilascio immediato**

Contatti: Barbara Klein  
Italian Film Festival of St. Louis  
Telefono: **314-422-3102**  
Email: [info@italianfilmfestivalstlouis.com](mailto:info@italianfilmfestivalstlouis.com)

## *I CENTO PASSI* VINCE IL PREMIO ALL' ITALIAN FILM FESTIVAL DI ST. LOUIS

L'Italian Film Festival di St. Louis annuncia che il vincitore del 2006 premio per miglior film è *I cento passi* di Marco Tullio Giordana. *I cento passi* racconta la storia di Peppino Impastato, un giovane attivista siciliano ucciso dalla mafia in seguito alla sua attività di denuncia, tramite una radio locale, al sistema criminale.

Il festival di quest'anno, svoltosi dal 31 marzo al 15 aprile, ha presentato sei recenti film italiani in prima visione a St. Louis: *Manuale d'amore* di Giovanni Veronesi, *Buongiorno, notte* di Marco Bellocchio, *Il Fuggiasco* di Andrea Manni, *La vita che vorrei* di Giuseppe Piccioni, *Caterina va in città* di Paolo Virzi e per finire *I cento passi*. Tutti i film sono stati proiettati in 35mm, in italiano e con i sottotitoli inglesi, nel teatro della Brown Hall al campus centrale della Washington University di St. Louis, teatro che conta ben 346 posti.

La seconda edizione dell' Italian Film Festival è stata sponsorizzata dall'Istituto Italiano di Cultura di Chicago, dal Program in Film and Media Studies della Washington University e da Videobank Communication Service Provider. La stima degli spettatori intervenuti al festival di quest'anno è di circa 1.500 persone. Per ulteriori informazioni, visitate il sito del festival: [www.italianfilmfestivalstlouis.com](http://www.italianfilmfestivalstlouis.com).